

## **Fiche technique Huis Clos / No Exit - On Collaboration Mons**

### **Les 6 stations webcam :**

Ordinateur avec navigateur internet et le dernier flashplayer installé. Le raccourci du logiciel pour le webcam est sur le bureau

Webcam libre non intégré

Casque avec micro pour le son

Source de lumière manipulable (petite puissance 40 W max)

Scotch papier, papier A4, feutre noir épais.

~~Dans deux des six stations il y aura un player son, cd, mp3.~~

Chaque performeur a besoin d'un endroit propre, séparé du reste, soit en dehors du lieu de projection, soit en l'isolant par des paravents, une tente, un abri de fortune. Aucun des performeurs ne doit pouvoir voir les autres. (Les construire sur place avec ce qui est disponible, du plastic transparent des qualités différentes, des tissus, du carton, du bois, tentes igloo ... à inventer avec les participants du workshop) **Ne rien préparer, on verra sur place.**

### **La vidéo-projection :**

1 Ordinateur avec navigateur internet et le dernier flashplayer installé.  
connecté à

1 vidéo-projecteur

Une paire d'enceintes et une carte son pour le vidéo-projecteur.

Surface de projection d'au moins 6 m de large.

### **Le centre nerveux – le serveur**

#### **Version wifi:**

Un ordinateur préparé fournis par Annie Abrahams installé sur une table.

**Si possible dispatcher les différentes connexions des performeurs sur des points d'accès différents.**

#### **Bande passante minimum**

- En ENVOIE pour 6 streams : 240 K octets/s = 1,92 M bits/s minimum (jamais au-dessous)

- En RECEPTION pour 6 streams : 1 240 K octets/s = 1,92 M bits/s minimum

#### **Version réseau local : (au cas où le travail avec le wifi serait impossible)**

Un routeur avec au moins 10 ports

7 Câbles réseaux de 20mètres de long.

Un ordinateur préparé fournis par Annie Abrahams installé sur une table relié par câbles RJ45 aux 6 ordinateurs dans les 6 stations webcam et à l'ordinateur qui gère la vidéo projection.

**J'espère vraiment que ça marchera en wifi.**

### **L'espace, le plateau:**

Le public doit pouvoir déambuler parmi les stations webcam.

Il y aura des chaise devant l'écran de vidéo projection.

### **Spécial workshop:**

Mise à disposition d'une imprimante.

Mégaphone ou micro sans fil